

## PROGRAMME MUSICAL

Conservatoire de Musique de Genève  
le 11 février 2008 à 20h00

Nobuko IMAI, violon alto  
Ryoji ARIYOSHI, piano

Wolfgang Amadeus MOZART  
(1756-1791)

Sonate en sol majeur K301

Allegro con spirito  
Allegro

Robert SCHUMAN  
(1810.1856)

Sonate no1 en la mineur, op.105

Mit leidenschaftlichem Ausdruck  
Allegretto  
Lebhaft

### 2EME PARTIE

Toru TAKEMITSU  
(1930.1996)

« A bird came down the walk »  
pour alto et piano.(1994)  
(composé spécialement pour Madame Imai).

Georg Friedrich HAENDEL  
(1685.1759)

« Lascia ch'io pianga » pour alto solo  
(arrangement de Toshio Hosokawa (1955 ~ ).

César FRANCK  
(1822-1890)

Sonate pour alto et piano en la majeur

Allegretto ben moderato  
Allegro  
Recitativo-Fantasia ben moderato  
Allegretto poco mosso

Ce concert organisé par l'association Suisse-Japon (section Suisse romande) et par le Cercle International des Amis de la Musique a été réalisé grâce à l'aimable participation de la librairie musicale Aulos-Musica et de la horlog Delance.