

# AKIHITO OKUDA

R É C I T A L D E P I A N O  
Lauréat du 23ème Concours International de Piano d'Épinal

**Vendredi 4 décembre 2015 à 20h**  
**Théâtre Cité Bleue**



**F. CHOPIN**  
**C. DEBUSSY**  
**R. SCHUMANN**

**PRIX DU TICKET : CHF 22.-**  
**TARIF ÉTUDIANT/ENFANT : CHF 10.-**

**INFOS ET RÉSERVATIONS :**  
**BILLETS DISPONIBLES SUR PLACE UNE HEURE AVANT LA REPRÉSENTATION**  
**OU À L'ADRESSE MAIL SUIVANTE [akihitookuda@pianorecital.info](mailto:akihitookuda@pianorecital.info)**

**THÉÂTRE CITÉ BLEUE**  
**46 AVENUE DE MIREMONT 1206 GENÈVE**  
**(BUS 3 TERMINUS)**

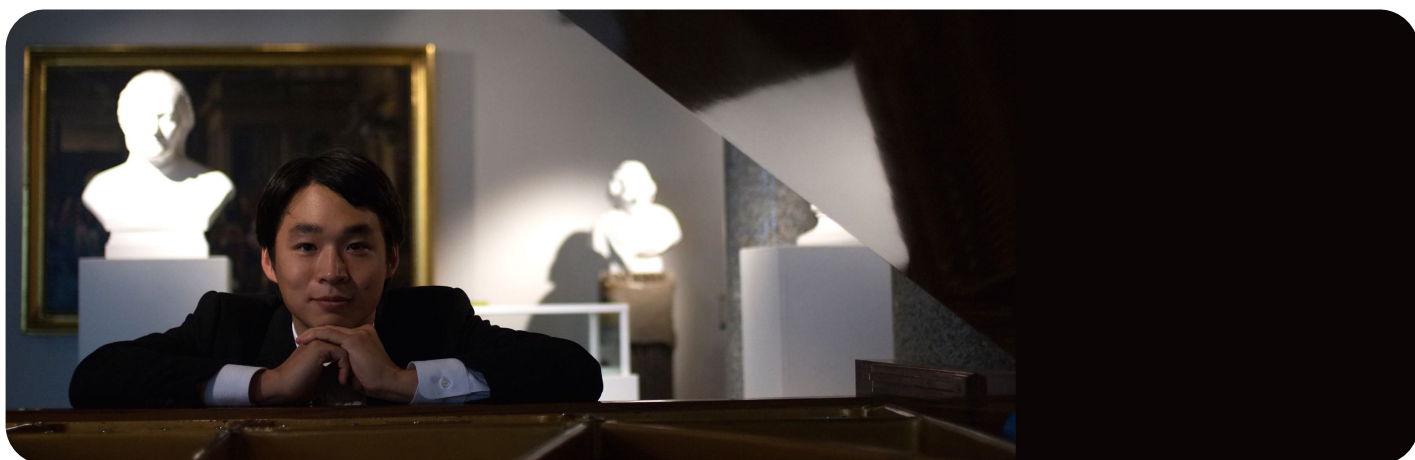


Photo by © Manfred Claudi

## • *Programme*

Frédéric Chopin (1810 – 1849)	Sonate no.2 en si bémol mineur, op.35
Claude Debussy (1862 – 1918)	Images, 1ere série
Robert Schumann (1810 – 1856)	Carnaval, op.9 Scènes mignonnes sur 4 notes

## • *Biographie*

### *Akihito Okuda, piano*

Akihito Okuda est reconnu comme l'un des jeunes pianistes les plus prometteurs du Japon. Il s'est fait connaître au niveau international en participant à des concours prestigieux tels que les concours Busoni, d'Ettlingen et d'Epinal. Il a donné des récitals et des concerts à travers l'Europe (Allemagne, Autriche, France, Royaume-Uni, Italie, Suisse, Bulgarie, Espagne, République tchèque, Norvège etc.), notamment au Philharmonie de Berlin et à Laeiszhalle de Hambourg, en Asie (Japon, Chine et Corée du Sud) et en Afrique. Ces dernières années, il a collaboré avec des orchestres tels que les Kyushu Symphony Orchestra, Bratislava Symphony Orchestra et Karlsbad Symphony Orchestra. Ses performances ont été diffusées sur différentes radios et chaînes de télévision dont la BBC et la NHK du Japon ainsi que d'autres stations en Espagne, en Italie, en Allemagne et en France. Akihito est un artiste promu par le "Yehudi Menuhin Live Music Now".

Né au Japon, il a commencé ses études musicales à l'âge de cinq ans. Pendant son enfance il a résidé à Bahreïn, en Suisse et en Hongrie. Tout au long de ces années, il a reçu des impulsions musicales de grands musiciens comme Paul Badura-Skoda, Fou Ts'ong et Cyprien Katsaris. Il a été élève de Naoyuki Taneda à Tokyo, de Klaus Hellwig à Berlin et de Homero Francesch à Zurich. Depuis qu'il a été diplômé, il a commencé à enseigner le piano à l'Université de Musique de Cologne. Parallèlement à sa carrière musicale, Akihito a entrepris des études de gestion de politique au Japon. Plus récemment il a complété sa formation par des études de sociologie de la musique et suivi des études dans le domaine des sciences de l'éducation et du développement international à Berlin et Londres. Actuellement, il se spécialise dans le domaine des droits humains internationaux à Oxford.

### *Akihito Okuda a reçu plusieurs prix dont :*

1997	1er prix, concours de piano Kanagawa (Japon)
2000	4ème prix, concours international de piano d'Ettlingen (Allemagne)
2007	1er prix, concours international "Pietro Argento" (Italie) Finaliste solo, concours international de piano de Busoni (Italie)
2008	1er prix, concours pour jeunes pianistes de Catalogne (Espagne) 1er prix, 'Young Concert Artists European Audition' (Allemagne)
2010	Prix spécial, concours international Isang Yun (Corée du Sud)
2011	3ème prix, concours international de piano d'Epinal (France)
2012	Prix Marguerite Meister, Crescendo Music (Suisse)
2013-	Philharmonie de Berlin et Laeiszhalle de Hambourg (Allemagne)
2015	Concerts à Pékin (Chine) et Organisations des Nations Unies (Suisse)